## КОНСУЛЬТАЦИЯ

## для родителей

На тему: «Сила звука и динамический слух»

Составитель: Мокерова Е.А.,

музыкальный руководитель

Тихий и громкий звук, конечно, никогда не спутаешь. Если внимательно прислушаться к звучанию человеческой речи, можно заметить, что она богата динамическими оттенками

(«динамика» в переводе с греческого означает «силовой, относящийся к силе»). Благодаря оттенкам, наша речь становится более красочной. Мы никогда не говорим только громко или только тихо. Одно и то же слово можно сказать очень громко, умеренно громко, чуть тише, тихо и совсем шепотом, еле слышно. Сила голоса будет зависеть от того, какое впечатление имеет для нас сказанное, что и кому мы хотели сообщить.

Динамические оттенки в музыкальной речи — это своеобразные музыкальные краски, которые, раскрашивая мелодию в разные цвета, заставляют звучать её более выразительно. Сила любого звука составляет одно из важных его свойств, одну из особенностей.

В музыке имеются особые обозначения разных по силе звуков. Если вашему ребенку интересно, объясните ему, что громкое звучание называется «форте», тихое – «пиано». От слияния этих двух слов: форте (громко) и пиано(тихо) – произошло название известного всем клавишного инструмента – фортепиано.

Для того чтобы развить у ребенка умение различать по силе звуки, выполните с ним несколько игровых заданий, поиграйте в специальные, развивающие эту способность игры.

ИГРА «Имена». В игре принимают участие несколько играющих. Ими могут быть родные и близкие ребенка, его друзья. Участники садятся по кругу. Все закрывают глаза и пропевают по очереди без остановок своё имя, чередуя громкое и тихое произношение. Тот, кто пропустил свою очередь, за ошибку расплачивается фантом. В конце игры обладатель фанта выполняет какое-нибудь задание: поет или танцует.

ИГРА «Тихо – громко запоем». Выбирается водящий, который выходит из комнаты. Оставшиеся договариваются, куда спрятать какую-либо игрушку. Задача водящего – найти её, руководствуясь громкостью звучания песни, которую могут петь все участники или один из игроков. Необходимо помнить основное правило: звучание песни усиливается по мере приближения к месту, где находится игрушка, или ослабевает по мере удаления от неё. Если ребенок успешно справился с заданием, при повторе игры он имеет право спрятать игрушку.

ИГРА « Громкая и тихая музыка». Играющим раздаются по три карточки одного цвета, но разных оттенков, объясняется их назначение. Например: одна бледно-голубая (тихое звучание), ярко-голубая (звучание погромче), темно-синяя (очень громкое звучание). Звучит музыкальная пьеса, в которой последовательно меняются динамические оттенки. Пьеса должна прозвучать дважды, чтобы ребенок при первом прослушивании внимательно послушал, прислушался к оттенкам. При повторном звучании уже выложить карточки, соответствующие по цвету динамическим оттенкам музыки.

Попытайтесь запомнить обозначения динамических оттенков:

```
\mathbf{F} форте – громко
```

**м**ецио-форте – чуть тише, чем форте; умеренно форте

**р** *пиано* - тихо

**тр** меццо-пиано - чуть громче, чем пиано

 $\mathbf{sf}$  сфорцандо - внезапно громко